

## CENTRO DE ESTUDIOS MEDIEVALES

El 16 de noviembre de 2010 se estableció el Centro de Estudios Medievales de la Universidad Gabriela Mistral. La institución se propone contribuir a resaltar la importancia del legado medieval en la cultura occidental y también a apreciar sus elementos de alteridad. El Centro organiza un Seminario Permanente que se reúne todos los meses, un Simposio cada dos años, publica cada semestre una revista científica, y el reciente Diplomado en Estudios Medievales. También organiza actividades de difusión cultural, tales como charlas, conferencias, seminarios y exposiciones.

## EL SIMPOSIO

Este encuentro académico organizado por el Centro de Estudios Medievales de la Universidad Gabriela Mistral se ha consolidado como una actividad que reúne a medievalistas de América Latina, Estados Unidos y Europa para discutir sobre temas relativos a la Edad Media y el medievalismo y desde las más variadas disciplinas. Entre 2008 y 2013, el simposio ha congregado en Santiago de Chile a más de 200 investigadores de más de 10 países.

## COMITÉ ORGANIZATIVO

José Manuel Cerda Costabal  
Williams Ibarra Figueroa  
Pamela Searle  
Tamara Miranda  
Pablo Castro

## COMITÉ CIENTIFICO

José Manuel Cerda Costabal  
Ana Luisa Haindl Ugarte  
Luisa Ocaranza Páez  
Peter Downes  
Pablo Mailliet Aránguiz

Amelia Herrera Lavanchy  
Cristian León González  
Williams Ibarra Figueroa  
Sebastián Buzeta  
Patricia Miquelès  
Rómulo Hidalgo

## REVISTA CHILENA DE ESTUDIOS MEDIEVALES

La RCEM se publica dos veces al año a partir del primer semestre de 2012. El CEM de la UGM se ha propuesto la rigurosa edición de una revista de excelencia académica con Comité Científico Internacional, abierta a todas las disciplinas del medievalismo. Invitamos a los ponentes de este Simposio a conocer las normas editoriales y a proponer sus escritos para evaluación y posible publicación. Todos los volúmenes de la revista estarán disponibles para venta en el Simposio.

## DIPLOMADO EN ESTUDIOS MEDIEVALES

Este programa ofrece una experiencia formativa fascinante porque contiene tres cursos relativos a la literatura, filosofía, historia y arte europeo de esta época; conformando así un curso multidisciplinar donde se integran estos saberes en torno a un tema. Incluye el dictado de un curso en modalidad intensiva, a cargo de un medievalista extranjero de reconocimiento.

Aunque se trate de un Diplomado en Estudios Medievales, los cursos se concentran en dos siglos de la Edad Media y la región occidental de Europa, para poder lograr un análisis más profundo de los contenidos y una mayor integración disciplinar entre los cursos. Se encuentra programada la versión del Diplomado para el período 2016 (Mayor información contacto cem@ugm.cl).

**Curso Internacional Intensivo (11-15 de enero 2016): "El vuelco geopolítico del siglo XII" Dictado por la profesora Adeline Rucquoi (Mayor información contactar cem@ugm.cl). Curso abierto a todo público (Costo \$250.000).**

## SEMINARIO PERMANENTE DE ESTUDIOS MEDIEVALES

Desde el año 2009 se lleva a cabo este seminario multidisciplinario y de investigación, comenzando sus dos primeras versiones en la Universidad de Chile y luego trasladándose en 2011 a la Universidad Gabriela Mistral donde es organizado por el Centro de Estudios Medievales. La invitación a participar es abierta a todo público y no tiene costo alguno, aunque suponen de los asistentes al menos un conocimiento básico de la historia y cultura medieval. Como de costumbre, no habrá seminario los meses de enero, febrero, julio y diciembre. Durante el año 2015 se imparte el V Seminario Permanente de Estudios Medievales "El Derecho y las Instituciones".

## INFORMACION ÚTIL

### TRASLADOS

El traslado desde el aeropuerto al centro de Providencia tiene un costo de USD 30 aprox. [www.aeropuertosingapuerto.cl](http://www.aeropuertosingapuerto.cl)

### ¿DÓNDE ALOJAR? (CONVENIOS % DESCT.)

Hotel El Vergel: [www.hotelesvergel.cl](http://www.hotelesvergel.cl)  
Hotel Lyon: [www.hotellyon.cl](http://www.hotellyon.cl)  
Hotel Bonaparte: [www.hotelbonaparte.cl](http://www.hotelbonaparte.cl)

### ¿DÓNDE COMER?

Casino UGM, Cafetería UGM (Almuerzo USD 8 - 15)

### ¿QUÉ VISITAR?

Ciudad de Santiago: [www.turistik.cl](http://www.turistik.cl)  
Alrededores de Santiago:  
Tour Viñedos y poesía de Chile  
Costa Marítima  
[www.setours.com](http://www.setours.com)  
Marcela Barriga: +56 9 94336525

## INSCRIPCIONES

E-Mail: [cem@ugm.cl](mailto:cem@ugm.cl)

## VALOR DE INSCRIPCIÓN

- Ponentes \$30.000
- Asistentes con Certificación \$10.000
- Estudiantes con Certificación \$5.000
- Profesores y Estudiantes UGM Gratuito
- Asistentes sin certificación Gratuito

El pago de esta inscripción se realizará en efectivo o con cheque en la sesión de registro al inicio del Simposio

## SESIONES UGM

- Sesiones Plenarias: Auditorio, Ricardo Lyon 1177.
- Sesiones Paralelas: Postgrados, Ladislao Errázuriz 2073, tercer Piso



**ORGANIZAN:** Centro de Estudios Medievales, Universidad Gabriela Mistral  
Departamento de Educación y Humanidades, Universidad Gabriela Mistral

**AUSPICIAN:** Asociación de Amigos del Centro de Estudios Medievales UGM  
Fondo de Cultura Económica, Metales Pesados

**PATROCINA:** Comisión Nacional de Cooperación con UNESCO

**COLABORAN:** Revista Historias del Orbis Terrarum, Estudios Clásicos, Medievales y Renacentistas, Centro de Estudios Griegos, Bizantinos y Neohelénicos, Universidad de Chile, Centro de Estudios Clásicos Giuseppina Grammatico Am, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Centro de Estudios Tomistas, Universidad Santo Tomás, Centro de Estudios Célticos, Anglosajones y Nórdicos

## CENTRO DE ESTUDIOS MEDIEVALES

Universidad Gabriela Mistral  
Ladislao Errázuriz 2073, Providencia, Santiago de Chile  
[cem@ugm.cl](mailto:cem@ugm.cl)  
[www.ugm.cl](http://www.ugm.cl)



UNIVERSIDAD  
**Gabriela Mistral**  
Educación Humana



# IV Simposio Internacional de Estudios Medievales

Centro de Estudios Medievales  
Universidad Gabriela Mistral  
Santiago de Chile  
27-29 de octubre 2015



UNIVERSIDAD  
**Gabriela Mistral**  
Educación Humana





## PROGRAMA

Sesiones plenarias: Auditorio (Ricardo Lyon 1177)

Sesiones paralelas: Salas de postgrado (Ladislao Errázuriz 2073)

MARTES 27 (AUDITORIO)
17:00 – 18:30 hrs. Sesión de registro <p>18:30 – 18:45 hrs. Inauguración</p>
ALDO GIACCHETTI PASTOR (Rector, Universidad Gabriela Mistral, Chile)
<p>18:45 – 19:45 hrs. Sesión Plenaria 1</p> <b>MARTÍN ALVIRA CABRER</b> (Universidad Complutense de Madrid, España), “Non prevaluit consilium Achitophel. Debates y decisiones del Cuarto Concilio de Letrán sobre la Cruzada Albigense”. <b>CÓCTEL DE BIENVENIDA</b>
MIÉRCOLES 28 (POSTGRADOS)
<b>9:00 - 9:15 hrs. Café</b> <p><b>9:15 – 11:00 hrs. Sesiones paralelas 1</b></p>

**MESA 1A: EL SER Y CONTEMPLACIÓN EN EL PENSAMIENTO TOMISTA**

- RODRIGO MAGAÑA VENEGAS (Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile), “La criatura racional alcanzada por su Fin último. Una aproximación a la antropología teológica de santo Tomás de Aquino en el «Compendium Theologiae»”
- CEFERINO P.D. MUNOZ (Universidad Nacional de Cuyo - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina), “A propósito de una discusión contemporánea sobre el esse en Tomás de Aquino”
- SEBASTIÁN BUZETA (Universidad Gabriela Mistral, Chile), “Modificaciones a la noción Contemplación en Dionisio Cartujano desde la herencia de Tomás de Aquino”

MESA 1B: CUENTOS, VIAJES Y MITOS MEDIEVALES
<ul style="list-style-type: none"><li>CRISTIAN MANCILLA (Liceo San Pedro Poveda, Chile), “El Juicio de Paris en la temprana Edad Media”</li> <li>JOSÉ MIGUEL DE TORO VIAL (Universidad Católica de la Santísima Concepción, Chile), “A propósito de Gog y Magog: algunos eslabones textuales no considerados en la transmisión de la leyenda”</li> <li>PABLO CASTRO HERNÁNDEZ (Universidad Alberto Hurtado - Universidad de los Andes - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Universidad Andrés Bello, Chile), “La percepción de lo monstuoso en las Andanças e viajes de Pero Tafur: articulaciones culturales e imaginarias en los libros de viajes medievales”.</li> <li>KATIUSCIA QUIRINO BARBOSA (Universidade Federal Fluminense, Brasil), “Navegações, viagens e viajantes na Baixa Idade Média”</li></ul>

**MESA 1C: AMOR E INTIMIDAD EN LA LITERATURA, FILOSOFÍA Y ARTE MEDIEVAL**

- MARÍA JESÚS BLANCO (Universidad de los Andes, Chile), “Los “Infiernos de amor” en la lírica española bajomedieval”
- ADRIANA DEL VALLE BÁEZ (Universidad Nacional de Salta, Argentina), “Los amores prohibidos del Rey Alfonso VIII de Castilla”
- EVA REYES GACITÚA (Universidad Católica del Norte, Chile), ““Amor ipse intellectus est” en Guillermo de Saint-Thierry”
- DANIEL GONZÁLEZ ERICES (MAD-Dibam / Universidad de las Américas, Chile), “Ms Garcés Silva 1: indicios de subjetividad e intimidad”

<b>11:00 – 11:30 hrs. Café</b>
<b>11:30- 13:15 hrs. Sesiones paralelas 2</b>

**MESA 2A: EUROPA EN LA TEMPRANA Y ALTA EDAD MEDIA**

- ESTEFANIA SOTTOCORNO (Universidad Nacional de Buenos Aires - Universidad Nacional de Tres de Febrero, Argentina), “Vasa honoris – Vasa contumeliae. Gracia y salvación entre los siglos IV-VI”
- FRANCISCO OSVALDO CASTRO FELICORI (Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile), “Conceptos teóricos y metodología para el estudio de las sociedades precristianas escandinavas de los siglos VIII al IX, a través del análisis de fuentes codificadas en los siglos X al XIII”
- LUKAS GABRIEL GRZYBOWSKI (Universidade de São Paulo, Brasil), “Releituras do fracasso missionário de Ansgar no liber I das Gesta Hammaburgensis de Adam de Bremen”
- ADRIÁN GODOY CASTILLO (Universidad Gabriela Mistral, Chile), “Tácticas y estrategias militares presentes en el Tapiz de Bayeux”

**MESA 2B: EL MONACATO Y LA CRISTIANDAD: EDUCACIÓN, TRABAJO Y CULTURA**

- PATRICIA MIQUELES MALDONADO (Universidad Gabriela Mistral, Chile), “San Benito, el Monacato y el aporte a la Educación”
- PABLO G. MAILLET ARÁNGUIZ (Universidad Gabriela Mistral, Chile), “Un trabajo que repugna necesita del estímulo del premio”. Una visión sobre el trabajo en la Edad Media en De Consideratione de San Bernardo de Claraval”
- CÉCILE FURSTENBERG (Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile), “Especificidad de la retórica de Bernardo de Claraval y sus efectos en su contexto monacal y político”

**MESA 2C: FILOSOFÍA MEDIEVAL: CONSIDERACIONES ESPIRITUALES, POLÍTICAS Y TRASCENDENTALES**

- MARTÍN AGUDELO RAMÍREZ (Universidad Autónoma Latinoamericana, Colombia), “La felicidad en San Agustín”
- HUGO EMILIO COSTARELLI BRANDI (Universidad Nacional de Cuyo, Argentina), “Aspectos esenciales de lo bello en Alejandro de Hales”
- GABRIELA RÍO ORREGO (Universidad Complutense de Madrid, España), “Marsilio de Padua, el origen del Estado Moderno”

<b>15:00 – 15:40 hrs. Presentación de libros y proyectos</b>
<b>SALA A. FILOSOFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>HERNÁN MUSZALSKI (Universidad Católica San Pablo, Perú), <i>Sentencias de Pedro Lombardo, Trad. Carlos Domínguez.</i></li> <li>CARLOS AUGUSTO CASANOVA GUERRA (Universidad Santo Tomás, Chile), Presentación del libro <i>Comentario de santo Tomás al Libro de los Salmos.</i></li></ul>

**SALA B. ARTE Y LITERATURA**

- JOSÉ ALBERTO MORÁIS MORÁN (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile), Presentación de la monografía *Roma en el Románico. Transformaciones del legado antiguo en el arte medieval. La escultura hispana: Jaca, Compostela y León (1075-1150).*

**SALA C. HISTORIA**

- SEBASTIÁN BUZETA (Universidad Gabriela Mistral, Chile), *Occidente. Historia y Cultura*, vol. I, ed. José Manuel Cerda.
- RENATO VIANA BOY y MARCELO CANDIDO DA SILVA, Presentación del proyecto *Medieval*. Financiado por el Gobierno de Brasil - Laboratorio de Estudios Medievales de la Universidad de Sao Paulo.

<b>15:45 – 17:30 hrs. Sesiones paralelas 3</b>
--

**MESA 3A: LA ÉTICA Y EL CONOCIMIENTO EN LA FILOSOFÍA DE SANTO TOMÁS**

- CARLOS AUGUSTO CASANOVA (Universidad Santo Tomás, Chile), “El “De Prophetia” y los presupuestos metafísicos de considerar a la Biblia como palabra de Dios”.
- EMILIANO JAVIER CUCCIA (Universidad Nacional de Cuyo - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina), “¿Representacionismo u objetivismo? Una nueva lectura en torno a las causas del conocimiento, la inteligibilidad de lo real y la consideración absoluta de la esencia en Tomás de Aquino”
- HERNÁN MUSZALSKI (Universidad Católica San Pablo, Perú), “La inteligencia en la amistad”
- FEDERICO GARCÍA LARRAÍN (Universidad Católica de la Santísima Concepción, Chile), “¿Es a priori la noción de bien en el iusnaturalismo de Sto. Tomás de Aquino?”

**MESA 3B: EL MUNDO POLÍTICO EN LA CORONA DE ARAGÓN**

- MARCELO PAULO CORREA (Universidad Nacional de Salta, Argentina), “La facción aragonesa en la corte regia castellana durante la minoría de Alfonso XI (1312-1325)”
- TOSHIHIRO ABE (Universidad de Kyushu, Japón), “La política de Honorio III (1216-1217) y Gregorio IX (1227-1241) en la Corona de Aragón”
- FRANCO LUCIANO TAMBELLA (Universidad Nacional de Salta - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina), “Fernando príncipe de Aragón y Rey de Sicilia. La constitución de las primeras redes políticas fernandinas hacia el mediterráneo occidental (1468-1475)”

**MESA 3C: DEL ROMÁNICO AL GÓTICO: DIMENSIONES DEL ARTE Y LA ARQUITECTURA MEDIEVAL**

- CRISTIÁN LEÓN GONZÁLEZ (Universidad Diego Portales, Chile), “Los laberintos de las catedrales góticas. Un peregrinaje simbólico hacia el centro ontológico del hombre”
- ALINE BENVENÚ DOS SANTOS (Universidade de São Paulo, Brasil), “Re-empleo y memoria en la arquitectura románica: una propuesta de análisis del claustro de Sant Benet de Bages”
- JOSÉ ALBERTO MORÁIS MORÁN (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile), “Hierosolimitana vrbs: León y el Santo Sepulcro”

<b>17:30 – 18:00 hrs. Café</b>
<b>18:00 – 19:30 hrs. Sesiones paralelas 4</b>

**MESA 4A: EL MUNDO BIZANTINO**

- RENATO VIANA BOY (Universidade Federal da Fronteira Sul, Brasil), “Testemunho e “verdade” em Procópio de Cesareia”
- SEBASTIÁN SALINAS GAETE (Universidad de Chile, Chile), “La crisis del siglo XI en Bizancio en clave diplomática”
- IVÁN JORGE REY (Universidad Nacional de Tres de Febrero, Argentina), “Análisis prosopográfico e Historia Bizantina: Desafíos y perspectivas en América Latina”

**MESA 4B: HISTORIA E HISTORIOGRAFÍA EN EL MUNDO MEDIEVAL**

- ISRAEL ÁLVAREZ MOCTEZUMA (Universidad Nacional Autónoma de México, México), “Speculum, crónicas, historias: fray Jerónimo Román y la tradición historiográfica medieval”
- EZEQUIEL BORGOGNONI (Universidad de Buenos Aires - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina), “El mundo nocturno en la historiografía medieval española. Tendencias actuales de investigación”
- MARÍA ESTRELLA MERMET (Universidad Gabriela Mistral, Chile), “Una visión cultural del otro en la Edad Media: la ‘superioridad’ de los normandos frente a los franceses en las crónicas de los siglos XI y XII”

**MESA 4C: ENTIDADES SOCIO-POLÍTICAS Y ECONÓMICAS DEL MUNDO MEDIEVAL: CIUDADES, CORPORACIONES Y REDES DE COMUNICACIÓN**

- ANDRÉS VON TEUBER CORRADI (Universidad Gabriela Mistral, Chile), “Ius Mercatorum de la Venezia Medieval”
- SANTIAGO ARGÜELLO (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina), “Las dos vertientes de la corporación medieval: republicanismo y democracia”
- FRANCISCO JAVIER AZPILLAGA ZUAZUA (Universidad Diego Portales, Chile), “La praxis de la rehabilitación de las villas medievales en el País Vasco. El caso de la Comarca del Alto Deba”

<b>19:30 – 20:30 hrs. Sesión plenaria 2</b>
<b>AUDITORIO</b>
<b>MARCELO CANDIDO DA SILVA</b> (Universidad de Sao Paulo, Brasil), “Os agentes públicos e a fome na Alta Idade Média”
<b>JUEVES 29 (POSTGRADOS)</b>
<b>9:00 - 9:15 hrs. Café</b>
<b>9:15 - 10:45 hrs. Sesiones paralelas 5</b>

**MESA 5A: PODER Y PRÁCTICAS JURÍDICAS EN EL RENACIMIENTO DEL SIGLO XII**

- JOSÉ MANUEL CERDA (Universidad Gabriela Mistral, Chile), “La Carta Magna de Inglaterra como tratado de paz”
- ANTONIO ECCLEFIELD BARBERA (Universidad Gabriela Mistral, Chile), “El renacimiento de la Jurisprudencia en la escuela de Bolonia”
- ARMANDO TORRES FAUAZ (Universidad Nacional de Costa Rica, Costa Rica - Université de Bourgogne, Francia), “Poder principesco y prácticas jurídicas La generalización de la pesquisa judicial y la construcción de un poder ducal en Borgoña (Siglos XII al XIII)”

**MESA 5B: PENSAMIENTO ESPIRITUAL Y SOCIEDAD CRISTIANA EN LA ESPAÑA MEDIEVAL**

- MARCELO AGUIRRE DURÁN (Universidad de los Andes, Chile), “La ‘amicitia christiana’ en el ‘Epistularium’ de Braulio de Zaragoza”
- ÁNGEL GORDO MOLINA (Universidad de Playa Ancha – Universidad de Santiago de Chile, Chile), “La sociedad en Braulio de Zaragoza a través del Epistolario”
- GUILLERMO NIEVA OCAMPO (Universidad Nacional de Salta - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina), “De la rebeldía a la reforma: los dominicos, la “nobleza nueva” y los monarcas castellanos (1440-1494)”

**MESA 5C: MISTICISMO, ESCATOLOGÍA Y ESPIRITUALIDAD MEDIEVAL**

- HÉCTOR FERNÁNDEZ CUBILLOS (Universidad Alberto Hurtado, Chile), “Contemporáneos del apocalipsis: preparándose para la culminación de los tiempos El Tractatus introductorius abbatis Joachim super Apocalypsim”
- MARIANO FERRARI (Universidad Nacional de Tres de Febrero, Argentina), “San Vicente Ferrer. Alcances y límites de su

figura como predicador apocalíptico a la luz de un sermulario valenciano”

- MARÍA PAULA CASTILLO (Universidad Nacional de Tres de Febrero, Argentina), “Praecipio firmiter. Francisco en Tommaso da Celano y Bonaventura da Bagnoregio: ¿Dureza o ductilidad?”

<b>10:45- 11:15 hrs. Café</b>
<b>11:15- 12:45 hrs. Sesiones paralelas 6</b>

**MESA 6A: LAS MUJERES EN LA EDAD MEDIA: PERSPECTIVAS SOCIALES, CULTURALES Y LITERARIAS EN EL ESTUDIO DE GÉNERO**

- PAULINA LORCA KOCH (Universidad de Granada, España), “‘Performance’ y simulacro: Una mujer por otra en la narrativa del siglo XIII”
- MARITE HERRERA REVECO (Universidad de Chile, Chile), “Un camino inagotable: mística y lenguaje cortesano en la poesía de Hadewijch de Amberes”
- VIVIANA PONCE ESCUDERO (Universidad Autónoma de Barcelona, España), “Catalina Álvarez, “qmáronla por ereje”

**MESA 6B: TRASPASOS Y HERENCIAS MEDIEVALES EN EL MUNDO AMERICANO**

- MARTHA FERNÁNDEZ (Universidad Nacional Autónoma de México, México), “Fuentes medievales en la arquitectura barroca novohispana”
- JIMENA CASTRO (Universidad Alberto Hurtado, Chile), “Rosa de Lima, la vida medieval de una santa colonial”

**MESA 6C: PODER, MEMORIA E IMAGEN EN LOS TIEMPOS CAROLINGIOS**

- PATRICIO ZAMORA NAVIA (Universidad Andrés Bello, Chile), “Jonas de Orleans: los principios políticos en la construcción de la memoria carolingia”
- AMELIA HERRERA (Universidad de La Serena, Chile), “Imágenes de la disolución del imperio carolingio en dos poetas: Angelberto y Floro de Lyon”
- MIRSA ACEVEDO MOLINA (Universidad de Santiago de Compostela, España - Universidad Católica de Chile), “El problema de la mirada y la percepción a través de las imágenes de los Beatos de Liébana de época post carolingia (s. X y XI)”

**12:45 – 13:45 hrs. Sesión plenaria 3**
**AUDITORIO**
**Conversación con CARMEN ALICIA MORALES CASTRO** (Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, Puerto Rico) sobre su libro *Isabel la Católica: sus antepasados (se ofrecerá un aperitivo auspiciado por la editorial Adoquín)*

<b>15:45 – 17:30 hrs. Sesiones paralelas 7</b>
<b>POSTGRADOS</b>

**MESA 7A: LAS FORMAS DE PODER EN LAS MONARQUÍAS DE LA PENÍNSULA IBÉRICA**

- RAIMUNDO MENEGHELLO M. (Universidad Católica Silva Henríquez, Chile), “Los tópicos del modelo monárquico en las crónicas castellanas, los casos de Alfonso VI y Fernando III”
- CARMEN ALICIA MORALES CASTRO (Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, Puerto Rico), “Plataforma política para la monarquía de Isabel la Católica: primeros cinco años de matrimonio (1469-1474)”
- MATTHIAS GLOËL (Universidad Católica de la Santísima Concepción, Chile), “Los cambios dinásticos en Portugal 1385 y 1580: una comparación”
- LEONARDO AUGUSTO SILVA FONTES (Universidade Federal Fluminense, Brasil), “Alfonso X y la influencia musulmana en su proyecto político-cultural”

**MESA 7B: ONTOLOGÍA Y SINGULARIDAD EN EL PENSAMIENTO MEDIEVAL**

- HERNÁN GUERRERO TRONCOSO (Universidad Católica del Maule, Chile), “La diferencia en la identidad. Duns Scoto y la distinción entre las personas divinas”
- RODRIGO NÚÑEZ POBLETE (Universidad Católica del Maule, Chile), “¿En qué sentido somos únicos e irrepitibles? Reflexiones en torno a la singularitas en la obra de Nicolás de Cusa”
- RAFAEL FELIPE MIRANDA ROJAS (Universidad Católica del Maule, Chile), “Libre Albedrío, escepticismo e incompatibilismo: alcances del experimento Libet”
- CAROLINA ROJAS LILAYÚ (Universidad de los Andes, Chile), “El santo como protagonista de la historia en los Dialogi de Gregorio Magno”

**MESA 7C: LEGADOS Y PROYECCIONES MEDIEVALES EN LOS SIGLOS XIX Y XXI**

- GONZALO LARIOS MENGOTTI (Universidad Gabriela Mistral, Chile), “Romanticismo y Edad Media”
- PAULA BALDWIN LIND (Universidad de los Andes, Chile), “La Edad Media, Narnia y la sociedad contemporánea: Paralelos que iluminan y renuevan”
- CÉSAR GARCÍA ÁLVAREZ (Universidad Gabriela Mistral, Chile), “La Edad Media, sustrato cultural de Chile”
- MARÍA JOSÉ SÁNCHEZ USÓN (Universidad Autónoma de Zacatecas, México), “La Edad Media en la Ópera”

**MESA 7D: FILOSOFÍA Y TEORÍA POLÍTICA EN LA EDAD MEDIA Y MODERNA: RELACIONES ENTRE LA AUCTORITAS Y LA POTESTAS**

- WILLIAMS IBARRA FIGUEROA (Universidad Gabriela Mistral, Chile - Pontificia Universidad Católica Argentina, Argentina), “Inter De Civitate Dei et De regimene principum, sensus ob politicarum”
- GIANNINA BURLANDO (Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile), “Ethos y pathos en la vida virtuosa de Suárez y Descartes”
- JOSÉ DE JESÚS HERRERA OSPINA (Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid - Universidad de Antioquia, Colombia), “Las relaciones entre Iglesia y Estado en la Edad Media”
- PETER DOWNES (Universidad Católica Silva Henríquez - Universidad Alberto Hurtado, Chile), “El Concilio de Constanza y el Decreto Haec sancta (1415): una cuestión de autoridad en la frontera de la Edad Media y Moderna”

<b>17:30 – 18:00 hrs. Café</b>
<b>18:00 – 19:00 hrs. Sesión plenaria 4</b>
<b>AUDITORIO</b>
<b>ANTONIO AMADO FERNÁNDEZ</b> (Universidad de los Andes, Chile), “La acción del maestro en el orden del gobierno divino en Santo Tomás de Aquino”
<b>19:00-19:30 hrs.</b>
<b>Presentación del proyecto Red Latinoamericana de Estudios Medievales (Marcelo Candido da Silva, Renato Viana Boy y José Manuel Cerda)</b>

**Entrega de certificados**
**CÓCTEL DE CLAUSURA**